

“LA CASA A FORMA DI C” IN TRENTINO È UN’ECCELLENTE VETRINA

Karl Heinz Castlunger insieme a PREFA ha realizzato un’opera fuori dal comune

Markt – *Karl Heinz Castlunger non punta a creare opere d’arte, ma lavora affinché i suoi progetti architettonici si integrino nell’ambiente. Tuttavia è impossibile non notare la Casa a forma di C, originale villa ubicata in Trentino, rivestita con Prefalz nel colore antracite della gamma P.10.*

“Lo sviluppo di questa abitazione ha rappresentato una sfida molto positiva” racconta l’architetto Karl Heinz Castlunger, che ha studiato a lungo le potenzialità dei materiali e la forma architettonica in relazione al contesto paesaggistico. *“La forma a C dell’involucro ricalca quella di una mano che protegge l’edificio”* spiega l’architetto Karl Heinz Castlunger illustrando il suo lavoro. Questo messaggio viene sottolineato dalle linee e dalla conformazione del materiale di rivestimento, che evidenzia il movimento circolare.

Castlunger, che ama trarre ispirazione dall’intorno, nel piccolo paese trentino non ha trovato punti di riferimento, poiché la maggior parte degli edifici è improntata alla semplicità e alla tradizione. In questo contesto il suo progetto ha suscitato un grande scalpore, costituendo un elemento di assoluta rottura con l’esistente. La presentazione è stata affidata alla professionalità di un ingegnere locale e i progetti sono stati rapidamente approvati. *“Il piccolo comune era molto curioso di vedere il risultato finale”* racconta l’architetto altoatesino.

Un tetto rotondo: non capita tutti i giorni

Il committente, che svolge la professione di commerciante di legname, ha espresso la volontà di utilizzare i propri materiali, integrando tra l’altro in modo spettacolare sei tronchi sul prospetto della facciata. Il terreno su cui sorge l’edificio si trova in mezzo ad un frutteto e si prestava “perfettamente per questa forma”. Le imprese edili a cui è stata affidata la costruzione sono state scelte dal committente stesso. I lavori sono stati eseguiti a regola d’arte, sebbene un tetto rotondo non capita tutti i giorni e sia una rarità nella zona.

La duttilità e la facilità di lavorazione di Prefalz sono state apprezzate enormemente sia in fase di progetto che di posa.

Castlunger è un “architetto del legno”. Il suo amore per il legno nasce dall’infanzia: la sua famiglia aveva una falegnameria, e il giovane Karl Heinz da quando aveva dieci anni ha trascorso lì dentro tre mesi ogni estate. *“L’interesse per questo lavoro si è spostato dall’interno all’esterno”* racconta. Al termine delle superiori è andato a Innsbruck per studiare architettura, poi ha vissuto a Venezia, a Darmstadt e in California. Sulla costa ovest degli Stati Uniti, a Newport Beach, ha compreso i vantaggi delle case in legno. *“Spesso occorre andare molto lontano per capire l’importanza di cose che ci stanno vicine”* commenta l’architetto. *“I nostri antenati in origine costruivano con il legno, poi sono passati alla pietra, al cemento e ai mattoni. Ora si torna indietro”.*

Non opere d’arte

“Il materiale e lo stile sono stati recepiti in modo eccellente. Gli edifici moderni non sono stati semplicemente inseriti nel contesto” sottolinea l’architetto, che nella realizzazione delle sue opere tiene comunque sempre in grande considerazione il paesaggio. *“Non ho bisogno di creare un’opera d’arte che faccia parlare di sé. Il mio obiettivo è quello di inserire un edificio in un paesaggio, in un luogo, come se ci fosse sempre stata”* afferma l’architetto spiegandoci la sua filosofia e il suo modo di procedere. In alcune zone si gode di assoluta libertà, altre sono soggette a vincoli paesaggistici più restrittivi. *“La libertà assoluta è facile e difficile da gestire al tempo stesso”* racconta.

Flessibilità e lavorazione facile

Il giovane lattoniere Claudio Gasperetti si è occupato della realizzazione. Questa abitazione è stato un progetto insolito per lui, in quanto *“un tetto rotondo non è comune nelle nostre zone”* racconta. *“Con PREFA è possibile fare cose impossibili da realizzare con altri materiali”* afferma l’artigiano. La flessibilità e la facilità di lavorazione sono risultate fondamentali anche in questo progetto. *“C’erano molti bordi e dettagli”* racconta Gasperetti, che ha lavorato in cantiere insieme al suo team ogni giorno per oltre un mese. La sfida principale è stata posta dalla bordatura dei sei tronchi all’ingresso della casa.

Materiale:

Prefalz® P.10 antracite

PREFA in sintesi: Da oltre 70 anni la PREFA Aluminiumprodukte GmbH si è fatta conoscere e apprezzare a livello europeo per la progettazione, la produzione e la distribuzione di sistemi di rivestimento per tetti e facciate in alluminio. Complessivamente, il gruppo PREFA occupa circa 500 collaboratori. Gli oltre 5.000 prodotti di alta qualità vengono interamente prodotti in Austria e Germania. PREFA fa parte del gruppo dell’industriale dott. Cornelius Grupp, che conta 8.000 collaboratori in più di 40 sedi di produzione in tutto il mondo.

Crediti fotografici: PREFA | Croce & Wir

PREFA Italia Srl

Via Negrelli, 23 – 39100 BOLZANO

T. +39 0471 068680 - F: +39 0471 068690

office.it@prefa.com - www.prefa.it

Informazioni per la stampa internazionale:

Dott. Jürgen Jungmair

Direttore del Marketing internazionale

PREFA Aluminiumprodukte GmbH

Werkstraße 1, A-3182 Markt/Lilienfeld

Tel: +43 2762 502-801

Cellulare: +43 664 965 46 70

E: juergen.jungmair@prefa.com